I Think You Will Love This Music Too – Montage #172

"In Memoriam: Carlo Bergonzi (1924 - 2014)"

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	All works sung by / Toutes les plages ci-dessous sont chantées par Carlo Bergonzi, tenor/tenor	
	Selected Neapolitan Songs / Sélections de chansons napolitaines	Orquesta de Cámara de Madrid Enrico Pessina, conducting/direction
00:00	**Ernesto DE CURTIS (1875 –1937)** *Torna a Surriento* (1902)	
04:34	**Salvatore CARDILLO (1874 – 1947)** *Core 'ngrato* (Catari) (1911)	
07:53	**Rodolfo FALVO (1873 –1937)** *Dicitencello vuje*, (1930)	
11:48	**Gaetano Errico PENNINO (1892-1952)** *Pecchè?* (1913)	
15:43	**Ernesto TAGLIAFERRI (1889 –1937)** *Piscatore 'e pusilleco* (1925)	
	Songs from the Italian Baroque / Sélections de chansons baroques italiennes	Felix Lavilla, piano
19:08	**Antonio CALDARA (1670 –1736)** *Vaghe luci*	
23:37	**Francesco DURANTE (1684 –1755)** *Danza, Danza, Fanciulla Gentile*	

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
24:51	**Alessandro SCARLATTI (1660-1725)** «Toglietemi la vita ancor» from/extrait de *Il Pompeo* (1683)	
26:34	**Alessandro SCARLATTI (1660-1725)** «O cessate di piagarmi» from/extrait de *Il Pompeo* (1683)	
29:19	**Alessandro SCARLATTI (1660-1725)** «Già sole dal Gange» from/extrait de *L'honestà negli amori* (1680)	
31:31	**Alessandro SCARLATTI (1660-1725)** «Le violette» from/extrait de *Il Pirro e Demetrio* (1694)	
33:46	**Alessandro SCARLATTI (1660-1725)** *Su, venite a consiglio*	
37:31	**Antonio VIVALDI (1678-1741)** «O di tua man mi svena» from/extrait de *Ingrata, Lidia, hai vinto,* RV 673	
41:18	**Antonio VIVALDI (1678-1741)** «Dille ch'il viver mio:» from/extrait de *Teuzzone,* RV 736	
45:19	**Antonio VIVALDI (1678-1741)** «Se cerca, se dice:» from/extrait de *Olimpiade,* RV 725	
49:29	**Giuseppe GIORDANI (1751 – 1798)** *Caro mio ben* (ca. 1790)	

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
52:53	**Giovanni Battista PERGOLESI (1710-1736)** *Tre giorni son che Nina* (ca, 1725-35)	
	Giuseppe VERDI (1813-1901) Operatic Selections opératiques	
54:37	«Sotto une quercia parvemi» from/extrait de *Giovanna d'Arco* (1845)	New Philharmonia Orchestra Lamberto Gardelli, conducting/direction
57:50	«Giorno di pianto» from/extrait de *I Vespri siciliani* (1855)	New Philharmonia Orchestra Nello Santi, conducting/direction
62:24	«Dio, che nell'alma infondere» from/extrait de *Don Carlos* (1866)	Dietrich Fischer-Dieskau, baritone/baryton Orchestra of the Royal Opera House, Covent Garden Sir Georg Solti, conducting/direction
67:02	Atto I, Sc. 3-5 from/extrait de *Il Trovatore* (1853)	Gabriella Tucci, soprano Giulietta Simionato, mezzo-soprano Piero Cappuccilli, baritone/baryton Ivo Vinco, bass/basse Chorus and Orchestra of La Scala (Milan) Gianandrea Gavazzeni, conducting/direction

(Total – 74:58)